

Prendre en main les séries

Producteurs, chefs de projet, directeurs artistiques

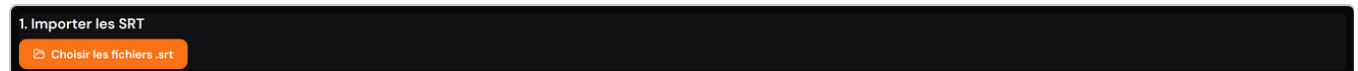
Tenir une bible sur toute une série

Le responsable d'une série longue, où les mêmes noms et les mêmes partis pris doivent revenir à l'identique.

15 minutes au lancement, puis quelques minutes par épisode

01 Charger les épisodes

Choisir les fichiers .srt accepte plusieurs épisodes d'un coup. Le tableau de bord montre ensuite le **statut de chaque épisode** : ce qui est adapté, ce qui ne l'est pas.

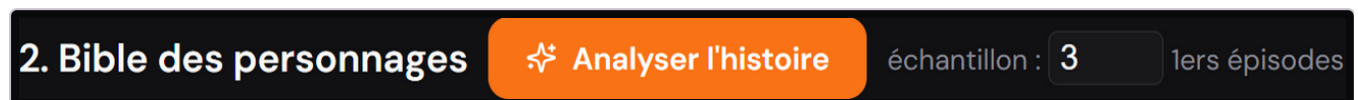


Le choix des fichiers .srt de la série, en une seule fois.

02 Faire analyser l'histoire

Analyser l'histoire relève les noms propres, les termes récurrents et les partis pris d'adaptation, et les range dans la bible de la série.

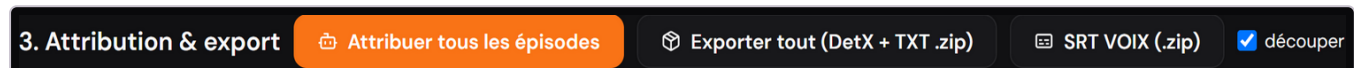
Cette étape fait appel à l'IA, donc à vos accès et à votre budget.



Le bouton Analyser l'histoire et le nombre d'épisodes servant d'échantillon.

03 Propager sur toute la série

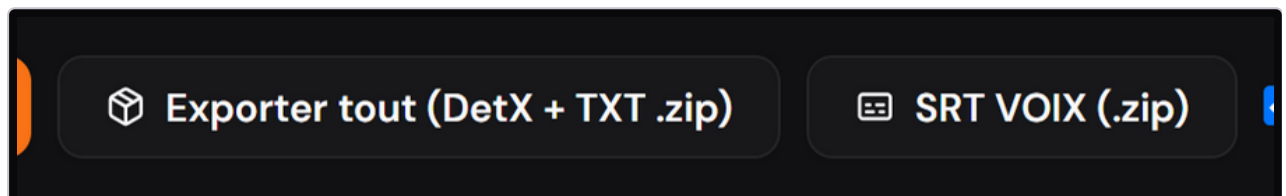
Attribuer tous les épisodes applique la bible à l'ensemble. C'est ce qui évite qu'un personnage soit tutoyé à l'épisode 12 et vouvoyé à l'épisode 40.



Le bouton Attribuer tous les épisodes, à côté des exports de la série.

04 Sortir le lot

Exporter tout produit un .zip contenant les DetX et les TXT de la série. **SRT VOIX** sort le lot destiné à l'enregistrement.



Les exports de lot : DetX et TXT en .zip, et les SRT VOIX.

Ce tutoriel en ligne : <https://axeho.studio/tutos-series.html>